

CRITICA COMICAS

Buenos Aires
Setiembre 9
de 1942
Año VII. N° 363

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA

ESPAGUETI!

¿QUE PIENSA REGAR CON UN POCO DE PASTO ATADO A UNA SOGA, WIMPY?

ES UN SECRETO, AMIGOMO!



SOLO PUEDO ASEGURARLE QUE ES UN MEDIO DE CONSEGUIR UNA DELICIOSA COMIDA.

¡OJALA! TENGA RAZON



¡MUUUU!...

PERO, ¿QUE HACE?



¿LA PESCO?

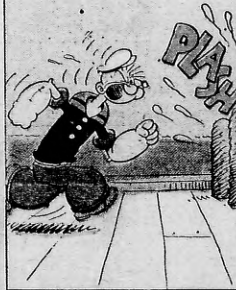
NO, PERO CONFIO QUE ESTÁ SIGUIENDO LA CARNADA



¡AH, MI HERMOSA VACA MARINA! PERMITA-ME AYUDARLA A SUBIR... HABLAREMOS DE UN ASUNTO DE GRAN IMPORTANCIA.



¡OH, POR DIOS!



¡VA VOW, WIMPY!

¡MUUUU!



¡OH! ¡MI ESTÓMAGO! ¡AVVY!

¿SU ESTÓMAGO?

¡LLEVEME PRONTO AL CAFÉ!



¡OIGA, PATRON!

¡PRONTO! ¡SOLO ME PUEDE SALVAR UNA CATAPLASMA DE SANDWICHE DE PAVITA!

¿QUE COSA?



DESABROCHE LA CAMISA, LE VAMOS A COLOCAR LA CATAPLASMA PARA CURARLE LA HINCHAZON.

PERDONE, SU DIAGNOSTICO ES INCORRECTO.



MI DOLOR PROVIENE DE UNA CAVIDAD INTERNA; NO HAY DAÑOS EXTERNOS.

¡OH! ¡NO DIGA!



EL TRATAMIENTO HA DE SER APLICADO DIRECTAMENTE, NO INDIRECTAMENTE.

¡JA-JA-JA!

¡DELICIOSO!

¡OH!





DON BIYUYA Y LOS SUYOS

por
JIMMY MURPHY

¡VIEJITA! VOY A VISITAR A ESOS VECINOS NUEVOS.

ME GUSTARÍA SER AMIGO DE LOS VECINOS.

¡CUANTAS VISITAS RECIBEN!



¡CIELOS! ¿QUE SI-RENA SERÁ ESA QUE SE OYE?

¡ES UN COCHE POLICIAL! ¡SE HA DETENIDO FRENTE A LA CASA DE LOS VECINOS!

¡SUBAN TODOS!

¡Y DE PRISA!

¡SIN PROTESTAR!



¿ADONDE SE LLEVAN A MI MARIDO?

A LA COMISARIA, SEÑORA.

¡ES UN ATROPELLO! ¡TENGO QUE SACARLO!

VIEJITA: ESA ERA UNA CASA DE JUEGO. ¡TUVE LA MALA SUERTE DE QUE LA ALLANARAN CUANDO YO ENTRABA.



ROGER KAILERTON

JIMMY MURPHY

por Jimmy Murphy

Breves Tragedias de la Vida Moderna

ROSALINDA ME DIO QUE USTED QUIERE HACERSE OPERAR DE LA CARA, TIMOTEO.

AHORA RESULTA MUY FACIL SER HERMOSO.

AMIGO MIO: SI YO TUVIERA SU CARA, TAMBIEN TRATARIA DE CAMBIARLA.

TODO EL MUNDO ME TIENE ENVIDIA, PORQUE TEMEN QUE ME CONVIERTA EN UN ASTRO CINEMATOGRAFICO.



ESE CRUJANO PLASTICO ES UNA MARAVILLA... ME PUEDE CONVERTIR EN UN HERMOSO JOVEN.

NO TE HAGAS ARREGLAR LA CARA DURANTE MI AUSENCIA.

NO ME TOMES EL PELO, ROSALINDA.

ROSALINDA: ¿ES VERDAD QUE TIMOTEO QUIERE CAMBIARSE EL FISI-CO PARA ELUDIR A LOS ACREEDORES?



TENGO QUE REGRESAR PRONTO A CASA. SE ME HA HECHO TARDAR.

¡TIMOTEO! ¿DONDE ESTAS? ¡OH! HAY UNA NOTA SOBRE LA MESA.

QUERIDA ROSALINDA: CUANDO RECIBAS ESTA, ME ENCONTRARE EN EL SANATORIO HACIENDOME OPERAR LAS FACCIONES.



¡CON NUESTRAS BROMAS LO OBLIGAMOS A HACERLO! ¡DEBO IMPEDIRLO!

¿CON EL SANATORIO? ¡OH! ¡IMPIDA QUE TIMOTEO SE HAGARREGLAR EL ROSTRO!

¡LO LAMENTO! ¡YA HA SIDO OPERADO!

DEBO HABERME DESMAYADO... ¡AHORA LO RECUERO TODO! ¿QUE ASPECTO TENORA TIMOTEO? ¿NO QUEDA SE TRANQUILA HASTA QUE LO VEA.



JIMMY MURPHY

CONTRA LA
EL ME RECORDA

BETTY

Por C. A. VOIGHT

BETTY Y LA SEÑORA DEL PATRÓN DE CASIMIRO ESTÁN TRATANDO DE ESTABLECER SI ESOS DOS HOMBRES EN LA CARCEL SON CASIMIRO Y SU PATRÓN, O LOS OTROS DOS TIPOS.

FUERON A IDENTIFICARLOS AYER, PERO VOLVIERON SIN ESTAR CONVENCIDAS.



¡QUE MALA SUERTE! LAS MUJERES VINIERON A VER-NOS, Y ESTABAMOS HINCHADOS A CONSECUENCIA DE HABER SIDO PICADOS POR ABEZAS.



SI ESTOY DESANIMADO



TRATEMOS DE SALIR DE AQUI...

¡PERO SI ESTAMOS EN LA CARCEL!



DEBIERA ESTAR EN EL MANICOMIO, Y NO EN LA CARCEL

A LO MEJOR LOGRO ABIRIR ESTA PUERTA...



¡HAY QUE VER! LA PUERTA ESTÁ ABIERTA!

ME PARECE QUE SIENTO UNA CORRIENTE DE AIRE.



¡CUIDADO! SI NOS DESCUBREN, NOS PUEDEN METER PRESOS.



¡YA LLEGAMOS! AHI ESTÁ BETY CON MI MUJER

¡SHH... VAMOS A ESCUCHAR LO QUE DICEN, ANTES DE ENTRAR



ESABE BETTY? ES SU ESPOSO Y CASIMIRO? YO CREO QUE ESOS DOS TIPOS EN LA CARCEL SON...

CREO LO MISMO



DESPUÉS DE HABER VISTO HOY A ESOS OTROS DOS HOMBRES CON UNAS TERRIBLES RUBIAS OXIGENADAS... PUES...

VAMOS A LA CARCEL PARA VERLOS OTRA VEZ...



CARCEL del DISTRITO

¡OJALA! NO NOS DETENGAN!

SI NO ESTAMOS EN LA CELDA CUANDO LLEGUEN, ¡SERÁ TERRIBLE!

BETTY

Por C. A. VOIGHT

BETTY Y LA SEÑORA DEL PATRÓN DE CASIMIRO ESTÁN TRATANDO DE ESTABLECER SI ESOS DOS HOMBRES EN LA CARCEL SON CASIMIRO Y SU PATRÓN, O LOS OTROS DOS TIPOS.

FUERON A IDENTIFICARLOS ANTES, PERO VOLVIERON SIN ESTAR CONVENCIDAS.



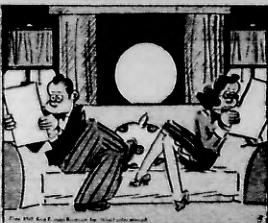
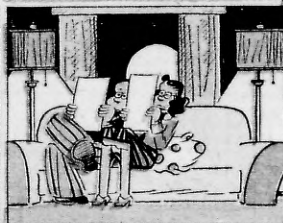
JUNE 28 46



ADVENTURAS
de un **RICO TIPO**
por **CLIFF STERRETT**

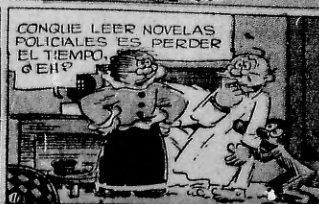


Y SI
Casaron



Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett



BARQUINAZO

UN PUNTO ALTO

DEE
HECTOR
L.
TORINO

CONTINUACIÓN

VOLVAMOS A CASA QUE KARALONGA NOS ESPERA CON LA COMIDA.

¡PARA QUE TAN TO APURAS? ¡ES TAN LINDO EL DÍA!



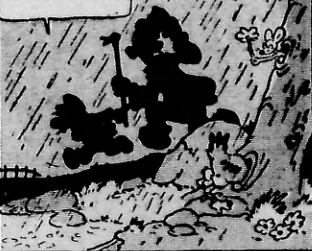
¡ZAS! ¡TLUVISTE QUE HABLAR NOS PARA QUE EMPEZARA A LLOVER!



¡SÍ, PERO YO NO LO DIJE, A PROPOSITO...

APLIRATE. ANTES QUE LLUEVA MÁS FUERTE.

¡PUF! ¡COMO SECA ESTA LLUVIA!

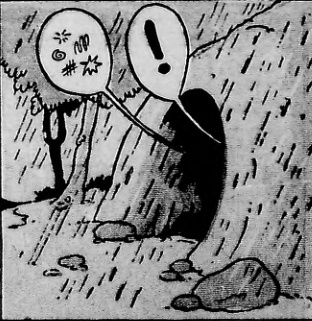


MIRA, 'BARQUI', AHÍ HAY UNA CUEVA PARA REFUGIARNOS. NO QUIERO QUE EL AGUA ME ESTROPEE LA ELEGANCIA.



PODIAMOS HABER SEGUIDO, TOTAL FALTA POCO.

¡NO TENEMOS NINGUNA NECESIDAD DE MOJARNOS! AQUÍ ESPERAREMOS HASTA QUE PARE DE LLOVER.



¡PARA QUE TENDRAS ESE MELON TAN GRANDE!



SI NO TE HUBIERA HECHO CASO, AHORA ESTARIA COMIENDO TRANQUILAMENTE.

¡OY DIO 'BARQUI', AQUÍ HAY UN BOTE!



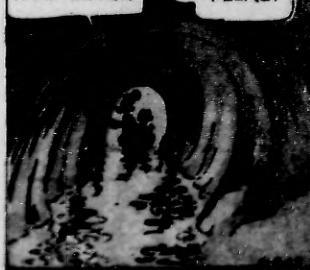
¡ES UN CANAL SUBTERRANEO! ¿ADONDE CONDUCE? ¿CIRA?

¡ESTO ME ESTÁ GUSTANDO!



¿PARA QUE UTILIZARÁN ESTE CANAL?

YA LO VAMOS A SABER, PELAU.



¡ZAS! ¿Y ESA LUZ?

¡SSSH! ¡NO HAGAS RUIDO! ESCONDE EL MELON. ¡ACERQUE MONOS DESPACIO.



¡HUM! ESTO ES MÁS INTERESANTE DE LO QUE PARECIA.



HAWK SHAW

el detective
WATSON

"UN TIPO
SOSPE-
CHOSO"

FILIBERTO?
 ¿SOS VOS?
 ¡ENTRA!
 ¡NO VAYAS
 ALLÍ!

SE CE-
 RRO LA
 PUERTA,
 QUERÍ-
 DA.

LO PODRÁS OBSER-
VAR POR LA VENTA-
NA ...VOY A LLAMAR
AL DETECTIVE
HAWK-SHAW



ATEN-
DA EL
TELÉ-
FONO,
WATSO.

¡A ESTA HORA!

SI... UN TIPO
SOSPECHOSO
ANDA RONDAN-
DO POR LA
CASA VECINA.

¿LO VEN?

NOSOTROS NOS ENCARGAREMOS DE EL.


¡ES VERDAD! ¿PERO QUÉ PASARÁ?

¡IDIOTA! ¿CÓMO
FUISTE A PARAR
ALLÍ?

DESFOERTE CUAN
DO VINO EL LE-
CHERO, Y PENSE
QUE PODRIA
ENTRAR LA
BOTELLA
ANTES DE
QUE SALIERA
EL SOL

¡SIEMPRE HACES TONTERÍAS ASÍ!! VUELVE A LA CAMA! ¿QUERÉS PESCARTE UNA PULMONÍA?

BUENO: LOS DOS TENÍAN PREPARADO EL CUENTO



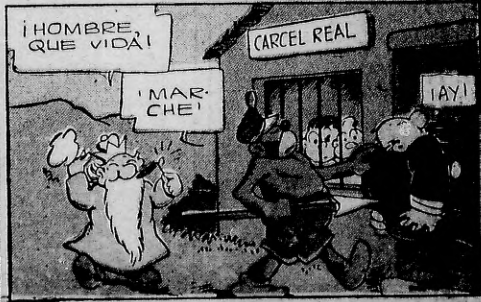
¡NO ENTIENDO!
¿QUIENES
SON ELLOS? P

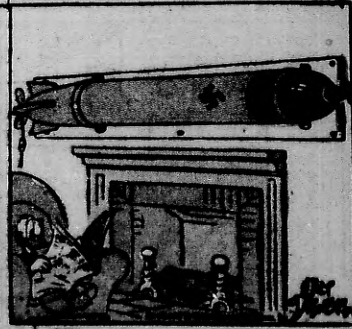
2.

ESTE Y EL
VECINO AL
LLEGAR AQUÍ
TAMBIÉN EN
CONTRÉ AFUE
RA LA ROPA
DE FILIBER
TO, CUYA MU
JER NOS
LLAMÓ POR
TELÉFONO
NO

Copyright © 1987 by United Features Syndicate, Inc.
All Rights Reserved. Published by United Features Syndicate, Inc.

Los GEBOLLITAS Y EL CAPITAN por DIRKS.





MUTT Y JEFF

Por
BUD FISCHER

SI TIENES UNA LUZ ENCENDIDA EN EL GALLINERO, DE NOCHE, LAS GALLINAS CREERÁN QUE ES DE DÍA, Y PONDRÁN MAS HUEVOS.

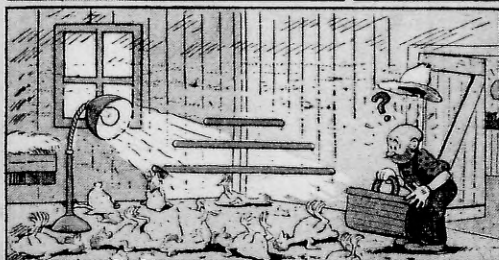
¿DE VERAS?

ESTA LÁMPARA DE RAYOS ULTRAVIOLETAS ES LO QUE NECESITO.

¡MIRENLAS! CREEN QUE HA SALIDO EL SOL.

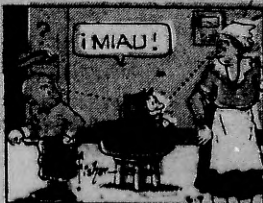
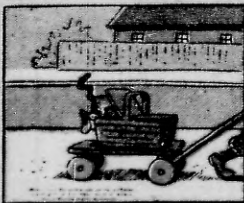
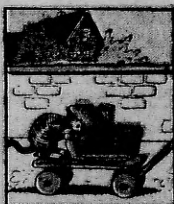
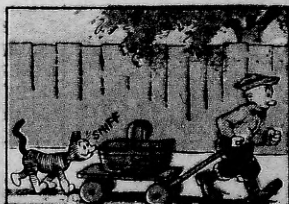
SI PONEN 30 DOCENAS, A 50 CENTAVOS LA DOCE-NA, GANARÉ... ES-TE... UNA BUENA SUMA.

A LA MAÑANA SIGUIENTE...



El Gato Cicerón

por Bud Fisher



Bambi

por
WALT DISNEY

ESTA ES LA HISTORIA DE UN PEQUEÑO CIERVO Y SUS AMIGOS EN EL BOSQUE. EMPIEZA UNA MAÑANA DE VERANO... LOS ANIMALILLOS, PRESAS DE GRAN EMOCIÓN, EXCLAMABAN: "¿DE VERAS? ¡PRONTO! ¡PRONTO! ¡YA OCURRIÓ!" HASTA UNA SONOLIENTA LECHUZA...

...PENSÓ QUE ALGO HABÍA PASADO. UN CONEJO PRECOZ SE DETUVO.



"DESPIERTA, AMIGA LECHUZA" GRITÓ.
"¡YA PASÓ! ¡YA PASÓ!"

"¡EH!"-Dijo LA LECHUZA.
"¿QUÉ PASÓ? ¿POR QUÉ HAY TANTO RUIDO?"



"¡IDIOTAS!" CONTINUÓ. "SIEMPRE, EXCITADOS POR NADA. A MÍ NO ME INTERESA NUNCA. VOY A VER QUÉ OCURRE."



HASTA LA VIEJA LECHUZA DESPERTÓ COMPLETAMENTE. "EJEM". DIERON TODOS LOS DÍAS NACE UN PRÍNCIPE. LA FELICITO. "GRACIAS"...

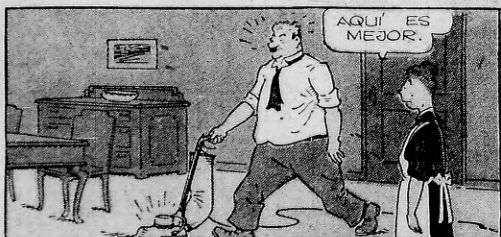
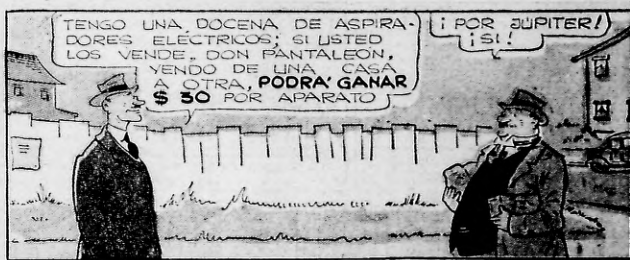
...Dijo LA MADRE ORGULLOSAMENTE.
"NO ESTÁ MAL" OBSERVÓ EL CONEJO. "PERO ESAS PATAS... MUY FLOJAS!" "VEN AQUÍ, HIJO!" LLAMÓ MAMA CONEJA. "CREO QUE QUIEREN..."



...ESTAR SOLOS". "PERO CON ESAS PATAS NO PODRÁ SALTAR..." "¡CALLATE, HIJO!" "MAMA! NO ES COMO PARA DARMÉ UNA TUNDA."

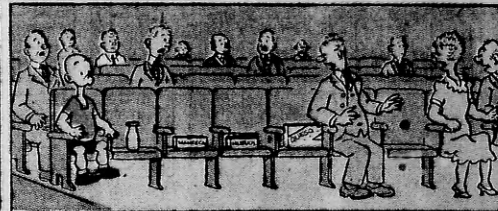
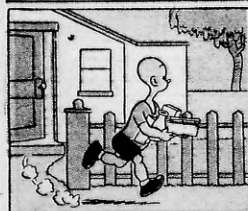
(CONTINUARÁ)

DON Pantaleón el GLOBERO por GENE AHERNE



EL PIBE PIRANA

TUT C. ANDERSON

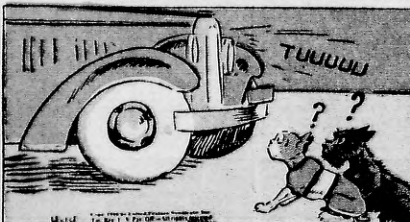


Don Cuerito

por Segur

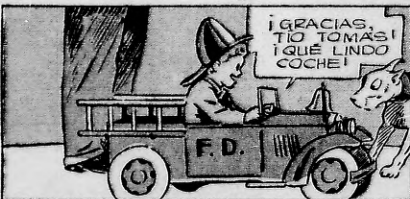


Berenguela Don Mendo y su Atila por L. DICKEY



Don Chicho y sus Amigos

por Robert L. Dickey



Tarzan

por **EDGAR RICE BURROUGHS**



SPIKE Y SUS ACOMPAÑANTES SE INTERPUNERON ENTRE LA MALEZA, PERO SOLO HABÍAN RECORRIDO UNOS CIENTOS METROS, CUANDO VOLVIERON A SALIR A LA...



...LLANURA. DE PRONTO, VOCES HUMANAS SE OYERON. COMPRENDIERON QUE LOS HOMBRES SE ACERCABAN POR EL MISMO CAMINO QUE ELLOS HABÍAN TOMADO PARA HUIR.



SPIKE SE LANZÓ CORRIENDO A LO LARGO DEL BOSQUE. GONFALA VIÓ COMO EL GRUPO DE GENTE QUE LOS HABÍA ALARMADO, SALÍA A LA LLANURA ADELANTE...



...MARCHABAN DOCE NEGROS, CON ENORMES LEONES. LES SEGUIAN UNOS VEINTE BLANCOS, TODOS ARMADOS CON LANZAS Y ESPADAS. GONFALA VIÓ TODO ESO EN...



UN INSTANTE, SON HOMBRES BLANCOS. LE GRITO A SPIKE: "DE TODOS MODOS NO QUIERO VARRIESGARME DESPUÉS DE..."



...HABERLA TRAÍDO A USTED HASTA AQUÍ. LE CONTESTÓ SPIKE: "¿CUALQUIERA SERÁ MEJOR QUE USTED?" DIO LA MUCHACHA DESAFIANTE.



EL HOMBRE GIRÓ, LA TOMÓ DEL BRAZO Y TRATÓ DE ARRASTRARLA. "¡SOCORRO, TROLL! ¡GRITO GONFALA. TROLL! GRITO: ¡SUELTA LA!"



SALTÓ SOBRE SPIKE. Y LOS DOS RODARON POR EL SUELO GOLPEANDO Y MORDIENDO. GONFALA CREÍA QUE SPIKE...



DERROTARÍA A TROLL, Y PREFERÍA SER CAPTURADA POR LOS EXTRAÑOS GUERREROS ANTES DE SEGUIR ADELANTE...



CON EL VILLANO, DE PRONTO UNO DE LOS QUE REEROS SE DETUVO Y SEÑALÓ ALGO EN EL VALLE; LUEGO TODOS CORRIERON. LOS LEONES...



TIRABAN DE LAS CORREAS, ARRASTRANDO A LOS NEGROS. LES SEGUIAN LOS GUERREROS BLANCOS SIN ROMPER SU FORMACION. LO QUE...



VIÓ LA LLENO DE ASOMBRO: CASI CIENTOS ELEFANTES, EN LOS QUE IBAN MONTADOS UNOS GUERREROS, SE DIRIGIAN RÁPIDAMENTE HACIA LOS FUGITIVOS. (CONTINUA)